

# Langage Plus: un vernissage pour trois événements

Le Centre d'art actuel Langage Plus propose un trois pour un, ce vendredi 23 octobre, 17 h, avec un vernissage pour la tenue de trois événements distincts. Cette exposition se déroulera du 23 octobre au 22 novembre.

Il y a d'abord l'artiste alsacien Paul Souviron qui propose dans la salle principale du centre d'art actuel l'exposition «Chandail de loup deux temps» dans le cadre du programme Résidences croisées Alsace, France / Lac-Saint-Jean, Québec.

Elvira Santamaria, artiste mexicaine participant à Art nomade mettra fin à 28 heures de performance à 18 h dans la salle projet où elle présente l'exposition «Au milieu de la respiration».

Le collectif canadien-anglais Laura Kavanagh et Ian Birse convie le public à «Instant Place: Canada Wide», événement sonore et visuel inspiré de sa traversée du

Labrador à Vancouver pour participer aux Olympiades culturelles de 2010.

Dans le cadre de sa résidence, Paul Souviron poursuit sa recherche sur les S.I. ou Structures Intrusives qui sont introduites sans autorisation dans des bâtiments commerciaux vacants. Une fois insérées dans les locaux, celles-ci se déploient, comme un pop-up ou un château gonflable. Pour son exposition à Langage Plus, Souviron propose une certaine vision de la sculpture entre exposition sauvage et galerie. Pour l'occasion, un «pick-up» envahit l'espace dans un paysage imaginaire.

Elvira Santamaria offre une performance-installation qui traite du temps, de l'espace, de la légèreté et où la poésie se construit dans le mouvement. Sa recherche s'inscrit dans l'art-action qui, pour l'artiste, se définit comme un art informe et un savoir existen-

tiel pratique. Le bleu et la ligne sont au cœur de son installation à Langage Plus. Son art conceptuel utilise subtilement l'espace, telle une réflexion inspirée par le temps.

De septembre 2009 à février 2010, le collectif Laura Kavanagh et Ian Birse se déplace partout au Canada afin d'amasser une banque d'images, de sons et de textes de toutes provenances canadiennes, qui génèrera une installation audiovisuelle unique pour les Olympiades culturelles de 2010. De passage à Langage Plus, il présentera une performance où des images du Canada Code (album d'images recueillies tout au long de son périple) seront transformées en temps réel en séquences sonores.

La galerie est ouverte du mardi au vendredi de 12 h à 16 h 30, le dimanche de 13 h à 16 h et sur rendez-vous. L'entrée est libre.