

Brownie Kodak



Club photo, Marie-Victorin, Francis O'Shaughnessy, prof.

caméra Brownie kodak

Les **Brownies** sont une série d'appareil photo simples et bon marché fabriqués par **Kodak de 1900 à 1961**.

Le premier modèle, **lancé en février 1900**, était constitué d'un **boîtier en carton** et d'un **objectif « méniscus »**.

Commercialisé au **prix de 1\$**, il **s'adressait à tout un chacun**; enfin une caméra qui n'est pas dédié uniquement aux professionnels.

Le faible coût de l'appareil le rendait accessible aux milieux populaires et les incitait à **documenter leur quotidien**. C'était la caméra cellulaire du temps.

1911 -1917 kodak no 116

Il s'agit d'une boîte très simple.

C'est la première caméra introduit par
Kodak vendu à 1\$.

Film 100



Il y a différents modèles

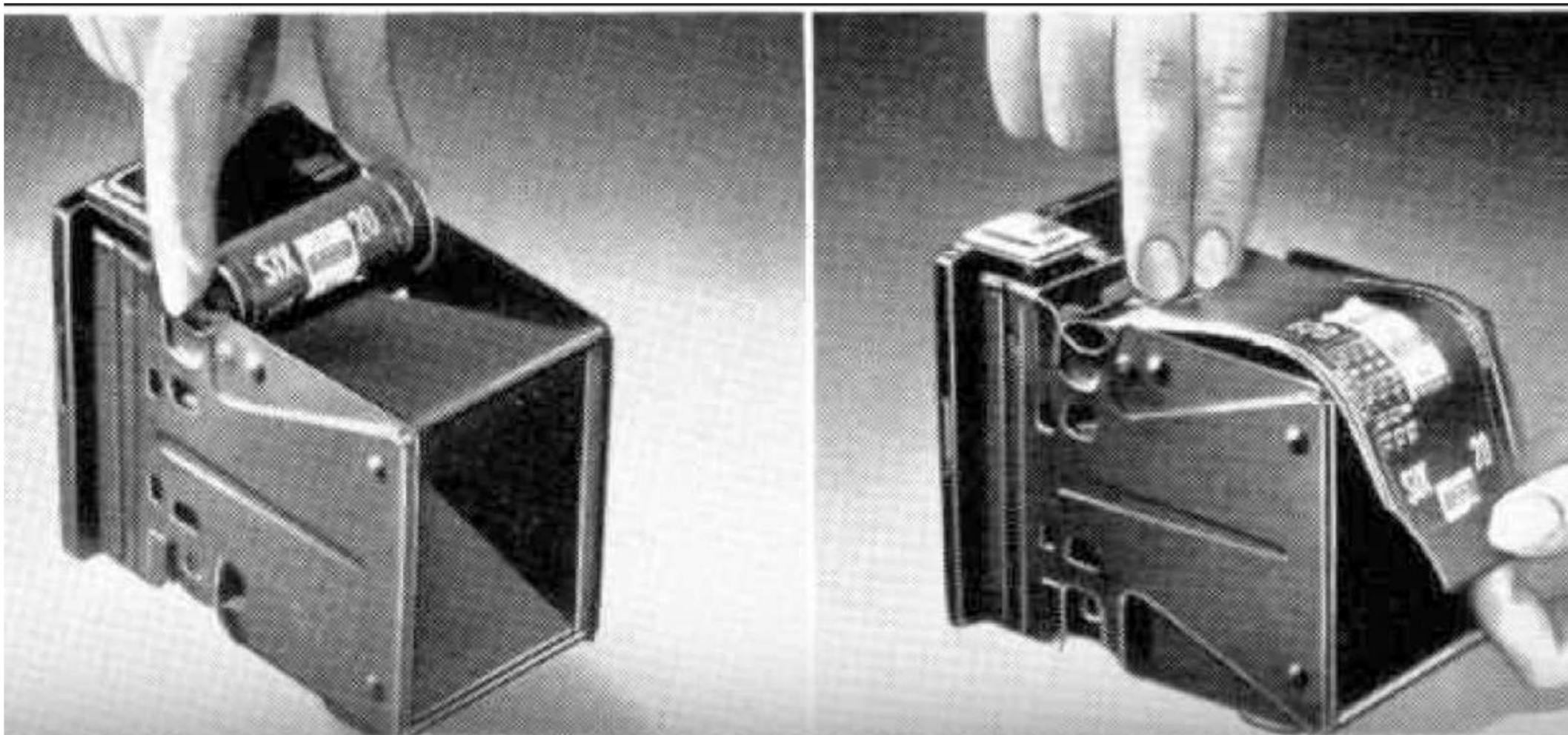
Kodak a vendu plus de 250 000 cameras.

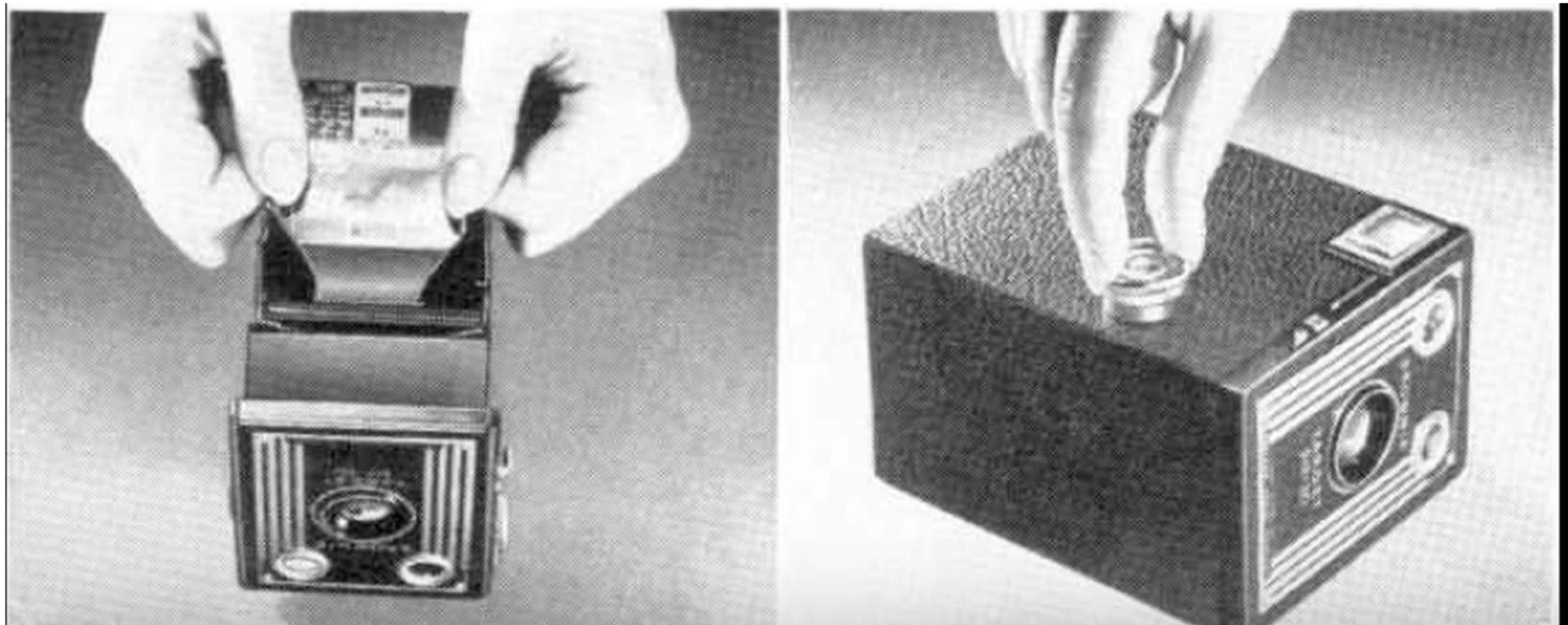
Le modèle no 2 pouvait insérer des pellicules format 120 ou 620 Kodak.

Aujourd'hui: EKTAR 100 couleur et Ilford HP5 plus 400 noir et blanc.



Insertion de la pellicule 100- 120 mm





Pour charger la pellicule

Kodak Brownie Target Six-16 Camera



Brownie Target Six-20 Mickey Mouse



Brownie Flash II



2 Folding Brownie Camera



1904- 1926 –vendu à 10-15\$ à l'époque

parfait pour faire des
cartes postales.



Pour introduire la pellicule, c'est semblable à une 35 mm mais avec un film plus grand.



8 mm motion picture camera vendu à 34\$ à l'époque (caméra vidéo)











photographies





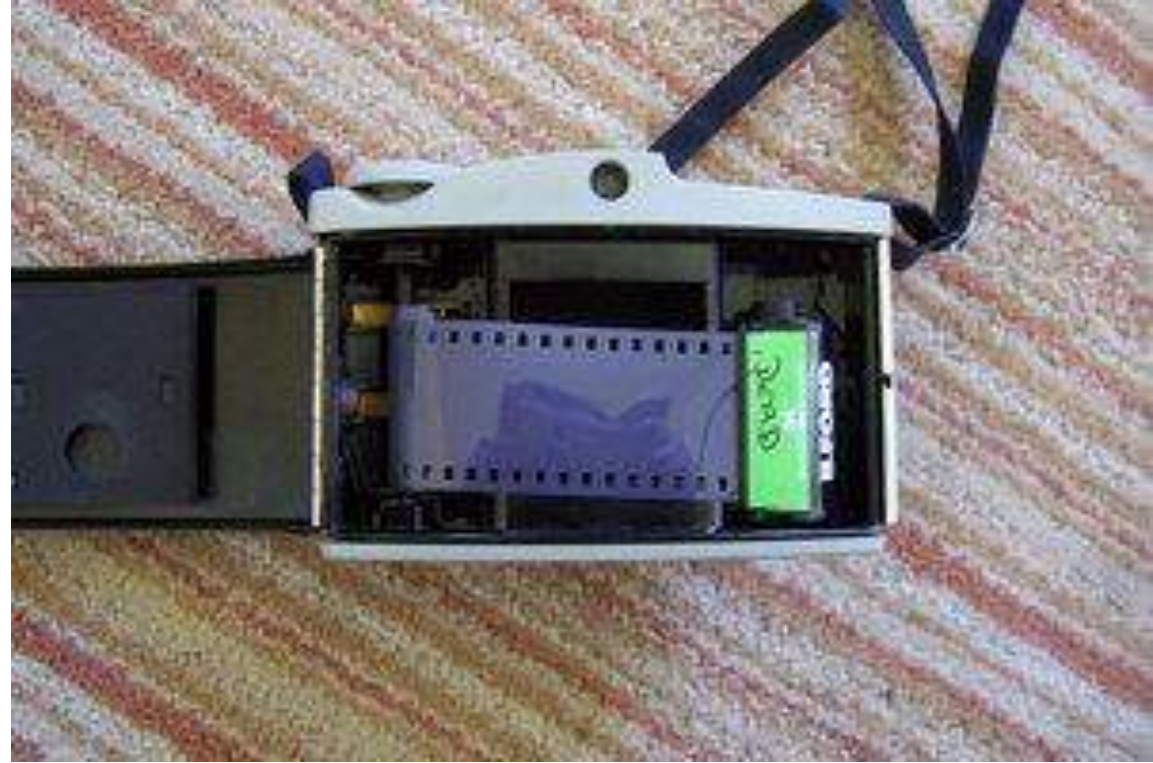




Modifier son brownie



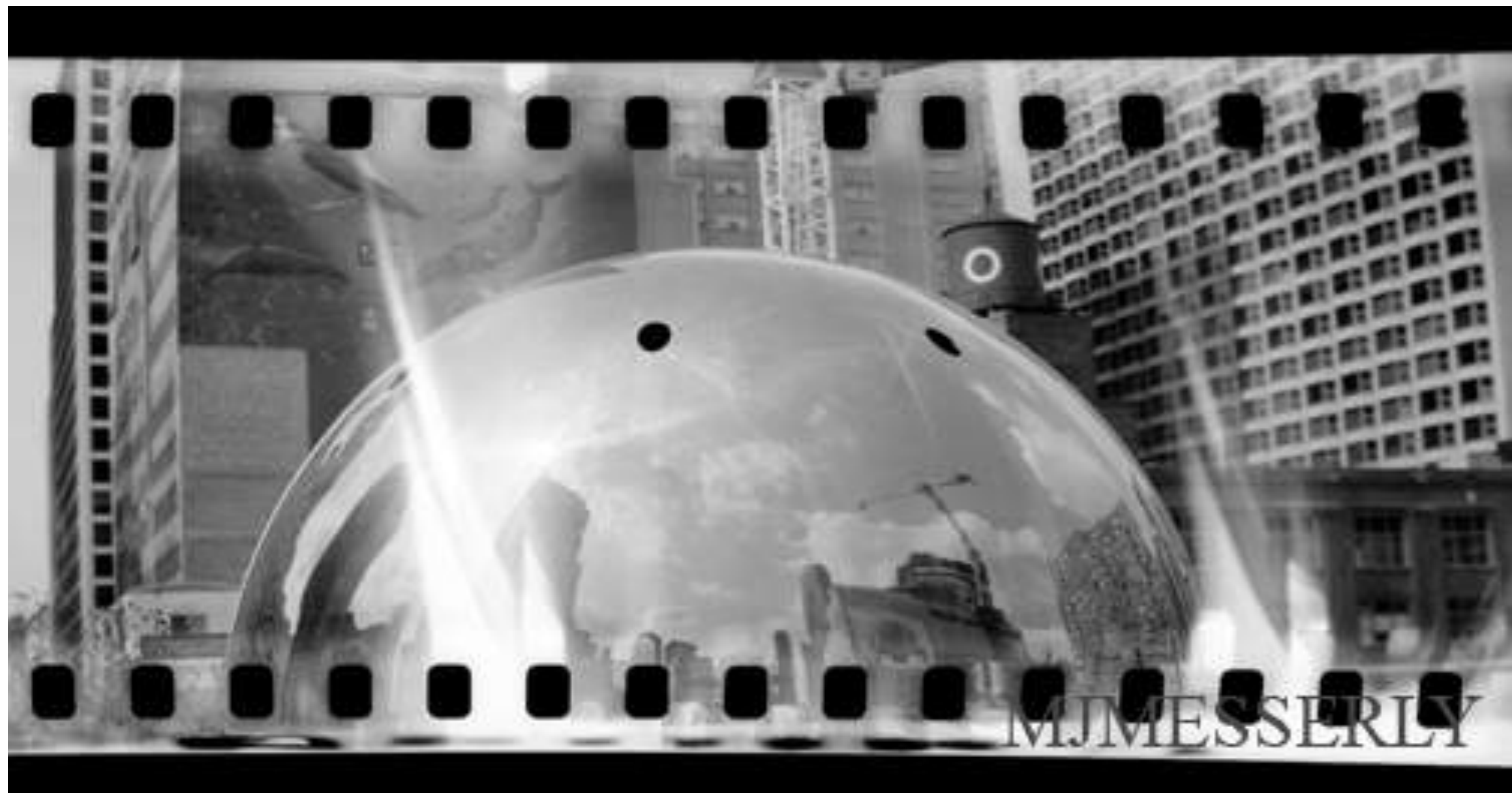
[https://commons.wikimedia.org/wiki/
File:Kodak_Brownie_Hawkeye_camera
.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Kodak_Brownie_Hawkeye_camera.jpg)



Target six



L'image s'imprime sur toute la surface de la pellicule car normalement le négatif est plus gros = 120 mm et non 35 mm. Bien sûr, si l'image est mal cadrée, elle débordera de la pellicule.





Avec la target six





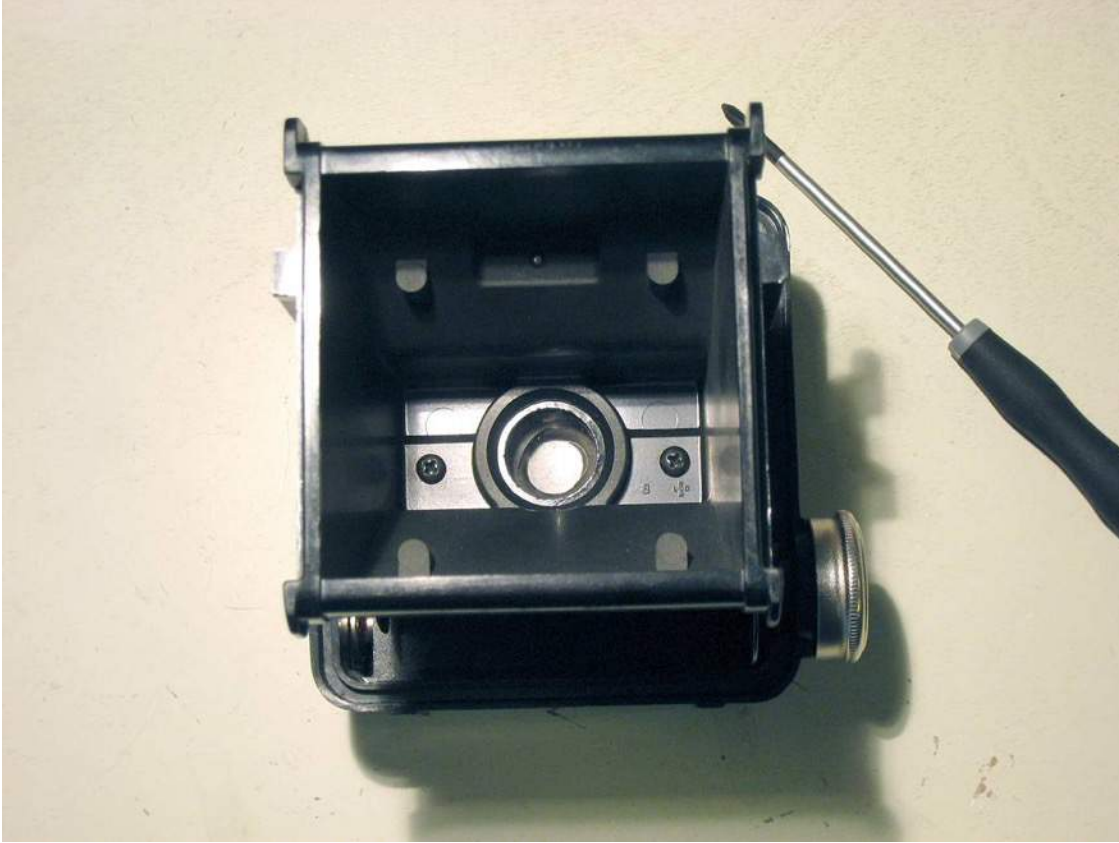
Le 35 mm n'étant pas adapté pour le 120 mm, vos photos seront surement superposées si vous ne chargez pas suffisamment.



Inverser la lentille de la camera Brownie Hawkeye



Il y a deux vis cruciforme pour démonter l'intérieur, le ménisque est sur un support plastique, ça prend 5 minutes.



résultat



le standard en 6x6 sur du 120

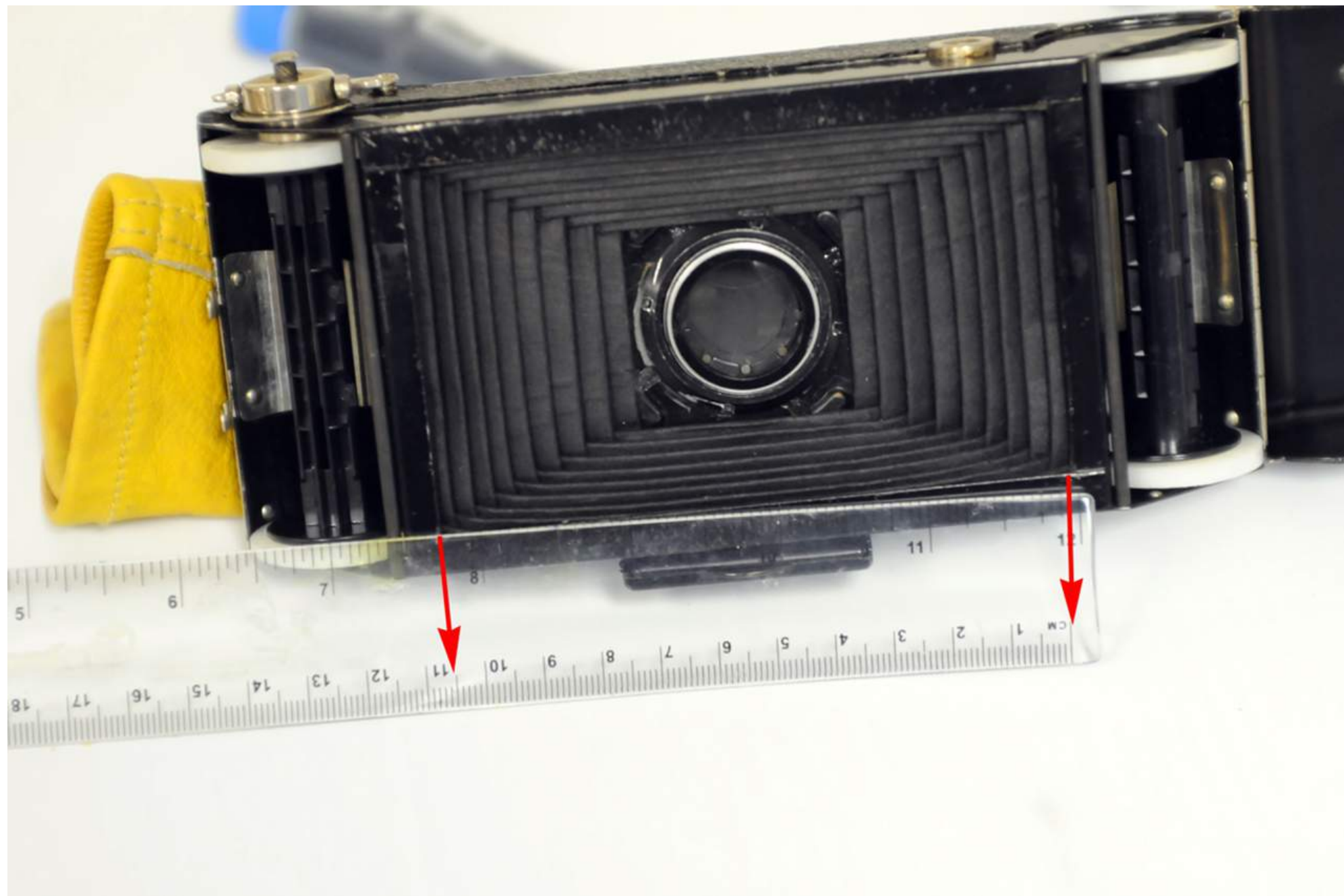


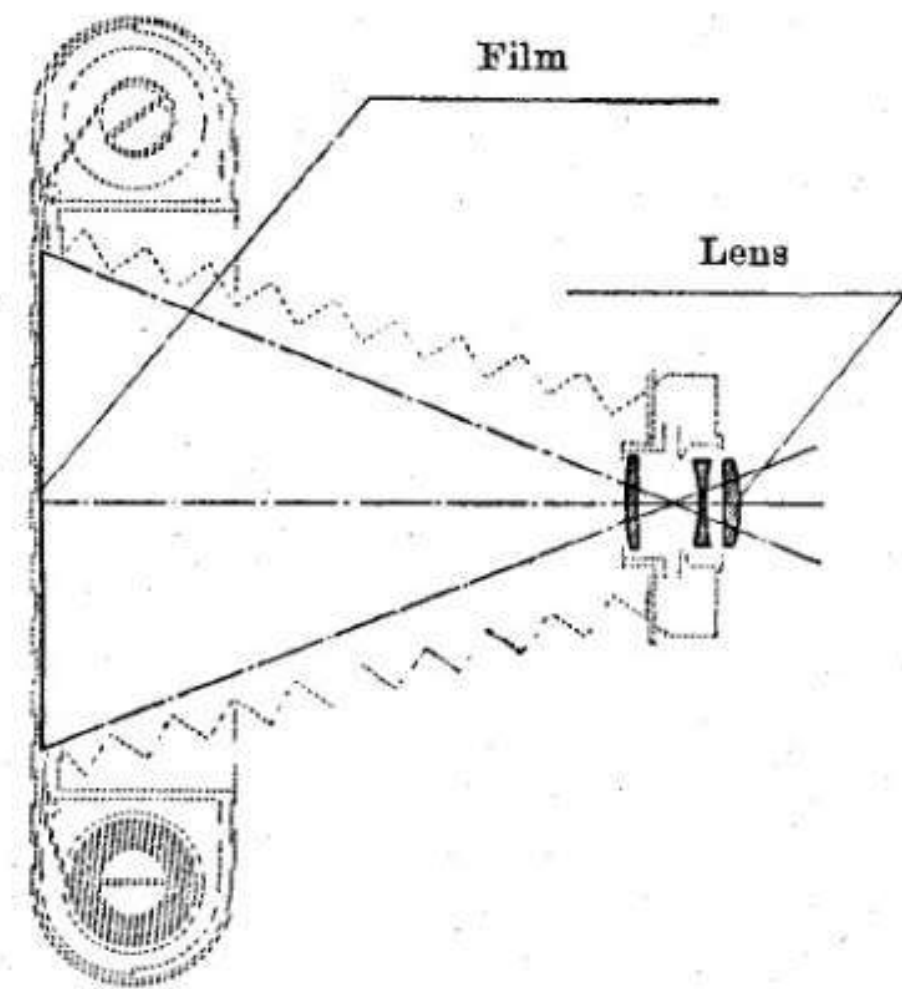


Il faut idéalement que le sujet soit entre 3 et 5 m et bien sur au centre de l'image.









Pellicule 120 mm (ou moyen format)

Typical frame sizes

(actual sizes may differ slightly)

name		nominal size	frames	
cm	in	mm	on 120	on 220
6 × 4.5		56 × 44	15 or 16	32
6 × 6	2¼ × 2¼	56 × 56	12	25
6 × 7	2¼ × 3¼	56 × 70	10	20
6 × 8		56 × 75	9	19
6 × 9	2¼ × 3¾	56 × 84	8	17
6 × 10		56 × 93	7	



Grandeurs





8\$



6\$



40\$ pour 5

Le boîtier est choisi. Maintenant comment mettre le film en place? Le plus simple serait d'y aller et de caler l'amorce du film dans la bobine réceptrice mais alors, il y aurait une perte de film le temps d'avancer jusqu'à la première vue. Solution: je récupère le papier de protection d'un film 120 déjà développé. le scotch qui maintient le film permet de voir facilement où scotcher l'amorce.



Plus d'infos

Historique:

<https://www.youtube.com/watch?v=U4qXLLb9yi0>

son fonctionnement avec un film 120 mm:

<https://www.youtube.com/watch?v=mT1epnCyg78>

Comment ouvrir la caméra:

<https://www.youtube.com/watch?v=gVyPAJHlzSA>

manuels:

<http://www.brownie.camera/more/target.htm>

<https://www.etsystudio.com/fr/listing/508617579/brownie-appareil-photo-manuel-n-2-a-2c>

Brownie modifier avec pellicule 35 mm ou 120 mm:

[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Kodak Brownie Hawkeye camera.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Kodak_Brownie_Hawkeye_camera.jpg)

<http://www.onetwoseven.org.uk/articles/35mm/>

<https://emulsive.org/interviews/i-am-chuck-baker-and-this-is-why-i-shoot-film>

***<https://www.lomography.com/magazine/114289-flipping-over-the-brownie-hawkeye-advanced-lomographic-techniques-with-americas-favorite-camera>

*** <http://davidarnoldphotographyplus.com/2013/12/27/brownies-mono-lake/>

<http://www.brownie-camera.com/articles/petelutz/use-120-film-in-116-616-camera.shtml>

Pellicule 120 mm

<https://www.lomography.fr/magazine/178115-52-35-all-about-120-film>

<http://benber.fr/galaxy-hyper-speed-120mm/>